# Mitkadem Ramah 19 • Written by Adam Allenberg • Cheri Ellowitz, Series Consultant • Artwork by Mira Scharf • Designed by Itzhack Shelomi • Copyright © 2006 by URJ Press • www.urjpress.com



# FLUENT READING

- 1. **READ** these words and phrases from the הַּבְּטָרָה blessings with a partner.
- 2. Circle words that you have trouble reading.
- 3. When you finish the activity, ask your teacher for help with the words you had trouble reading.

### Warm-up Syllables:

ַרָא הַן וָ טוּ טוּ בוד עול :

2. בָּן בֵּר יֵם דָב לָק

3. שָּׂה אָם מֶת צֶּד דֶק

### Words:

4. נַ־בִיא נָבִיא נָבִיא נָבִיאִים הַנְבִיאִים 4

5. נֶ־אֶ־מַר נָאֶמַר נֶ־אֶ־מְרִים נָאֶמָרִים הַ־נָּאֵמָרִים הַנָּאֵמָרִים

6. הָ־אֱ־מֶת הָאֱמֶת וָ־אֱ־דֶק וָאֶדֶק.

### Phrases:



7. אֲשֶׁר בָּחַר בִּנְבִיאִים טוֹבִים

8. וְרָצָה בְדִבְרֵיהֶם

9. הַנֶּאֱמְרִים בָּאֱמֶת

10. וּבְנְבִיאֵי הָאֱמֶת וְצֶדֶק

11. צוּר כָּל הָעוֹלָמִים

12. הַמְדַבֵּר וּמְקַיֵּם

13. לִקְדָשָּׁה וְלִמְנוּחָה, לְכָבוֹד וּלְתִפְּאָרֶת





# READ & CHANT WITH THE RECORDING

Practice reading and then chanting the בְּרְכוֹת הַהַפְּטָרָה לְשֵׁבָּת with the recording.

Blessing before the Haftarah Reading

- .ו בָּרוּף אַתָּה יִיָ אֱלֹהֵינוּ מֶלֶף הָעוֹלָם,
  - .2 אֲשֶׁר בָּחַר בִּנְבִיאִים טוֹבִים,
    - 3. וְרָצָה בְדִבְרֵיהֶם
    - .4 הַנָּאֱמָרִים בָּאֱמֶת.
      - 5. בָּרוּךְ אַתָּה יְיָ,
      - 6. הַבּוֹחֵר בַּתּוֹרָה
      - 7. וּבְמֹשֶׁה עַבְדּוֹ,
      - .8 וּבְיִשְׂרָאֵל עַמוֹ,
    - 9. וּבִנְבִיאֵי הָאֱמֶת וְצֶדֶק.





### Blessing after the Haftarah Reading

- .ו בָּרוּף אַתָּה יִיָ אֱלֹהֵינוּ מֶלֶךְ הָעוֹלָם,
  - .2 צוּר כָּל הָעוֹלָמִים,
  - 3. צַּדִּיק בְּכֶל הַדּוֹרוֹת,
  - , הָאֵל הַנָּאֶמָן, הָאוֹמֵר וְעשֶׁה,
    - 5. הַמְדַבֵּר וּמְקַיֵם,
    - 6. שֶׁכֶּל דְּבָרִיו אֱמֶת וָצֶדֶק.
    - . עַל הַתּוֹרָה, וְעַל הָעַבוֹדָה.
- 8. וְעֵל הַבְּבִיאִים, וְעֵל יוֹם הַשַּׁבָּת הַוֶּה,
  - 9. שֶׁנְתַתְּ לְנוּ יִי אֱלֹהֵינוּ,
    - 10. לִקְרֻשָּׁה וְלִמְנוּחָה,
    - .11 לְכָבוֹד וּלְתִּפְאָרֶת.
    - .12 עַל הַכּל יְיָ אֱלהֵינוּ,
      - .13 אַנַחְנוּ מוֹדִים לָּדְּ,
        - .14 וּמְבָרְכִים אוֹתָךּ,
  - 15. יִתְבָּרַךְ שִׁמְךְ בְּפִי כְּל חֵי
    - 16. תָּמִיד לְעוֹלָם וָעֶד.
  - .17 בָּרוּךְ אַתָּה יְיָ, מְקַדֵּשׁ הַשַּׁבָּת.



## **RED LIGHT! GREEN LIGHT! YELLOW LIGHT?**

Remember the \*\times vowel, the one that looks like ?? It's time for a \*\times review. The \*\times behaves in different ways, depending on where it is located in the word or if it is paired with another vowel.

### **Red Light**

• When a אַּלְשְׁ is found in the middle of a word by itself, it is usually a אַזְשְׁ, a "resting אַלְשָׁ." This vowel is silent and is telling you to stop—a red light—at the end of a syllable and then continue reading. If it is at the end of the word, you know it is a אַזְשְׁ. Hint: If the letter after the אַזְשְׁ has a dot in it (called a אַזְלָ, dageish), then you also know it is a אַזְשְׁ בִּרֵוּ בִּי בִּינִרָּנִי = yit-barach

### **Green Light**

• A אַן אֹזְשְׁ or a "moving אֹזְשְׁ" allows you to pronounce the letter above it, pause, then keep moving—it's a green light. Whenever you have a אַזְשְׁ at the beginning of a word, it is always a אַזְ אַזְשְׁ.

### Red Light, Green Light

• When two sh'vas are next to each other in the middle of a word, the first one is a אַן", a resting אַנְי". This one tells you to stop—so it's a red light. The second one is a אַנְאָ גָּעָי , another green light.

### Yellow Light

When a אוֹלְיִי is found directly next to another vowel under one letter, it is combined with that vowel and called a *chataf*. *Chataf* vowels have the same sound as the other vowel would have without the אוֹלָי there.

Using the rules discussed above, circle the vowels that indicate a full stop with a אַן אָ יָּלְיּ in red, continued reading with a אַן אָלְיּ in green, and no change at all with a *chataf* vowel in yellow.

אַשֶּׁר	וְרָצָה	הַבָּאֶמְרִים	בָּרוּךְ
לָקְדָשָּׁה	אֱלהֵינוּ	הָאֶמֶת	הָאַבוֹדה
ַעַבְרוֹ	לְכָבוֹד	אַבְחְנוּ	לְעוֹלָם